

# REYNALD DROUHIN

35 rue Montgallet - 75012 Paris, France / +33 6 86 84 42 17  
reynald@incident.net / www.reynalddrouhin.net

Né en /Born in 1969 à /in Paris, France  
Vit et travaille à /Lives and works in Paris, France

Artiste représenté par /Artist represented by Dexter Gallery, Paris, France

Depuis /Since 2000 Enseignant /Teacher Multimédia aux /in EESAB Site de Rennes, France

## ÉTUDE /EDUCATION

- 1999 **Post-diplôme** Multimédia École nationale supérieure des beaux-arts de Paris
- 1998 **Mastère Hypermédia Multimédia** École nationale supérieure des beaux-arts de Paris / École nationale supérieure des télécommunications  
**D.N.S.A.P.** École nationale supérieure des beaux-arts de Paris
- 1997 **Voyage d'étude** Carnegie Mellon University Art Department Pittsburgh, USA
- 1995 **D.E.A.** Arts Plastiques Panthéon Sorbonne, Paris
- 1994 **Maîtrise** Arts Plastiques «Alter ego» Mention : Très Bien, Panthéon Sorbonne, Paris

## EXPOSITIONS PERSONNELLES /SOLO SHOWS

- 2009 **Ghost Walk** Exposition à la galerie Numeriscausa, Paris
- 2006 **Sans titre** Galerie des beaux-arts Invitation Christophe Desforges, Lorient
- 2004 **Danaé & BetaGirl** Galerie Sagace ÉSAC, Pau  
**Network Faces** Made in B. Fein-Arts Gallery, Bruxelles, Belgique
- 2003 **Frag** Confluences Avril.exe, Paris
- 1997 **Alteraction** Carnegie Mellon University, College of Fine Art, Pittsburgh, USA
- 1994 **Alter Ego** Galerie Bernanos & Galerie Gauche, Paris

## EXPOSITIONS COLLECTIVES /GROUPS SHOWS

- 2012 **Images//Paysages** Le Compa, Chartres  
**RECurrentes # 2** Le Radar, Bayeux  
**Spamm** Arcuterie Galerie «Durant l'exposition, la galerie sera fermée», Poitiers
- 2011 **160 gr** Dexter Gallery c/o Hôtel de l'Industrie, Paris  
**Art numérique** Creative Store Amusement, Gaité Lyrique / Digital Arti, Paris  
**Futur en scène** 104 / Digital Arti, Paris  
**Immersions Digitales** Happen Space / Digital Arti, Paris
- 2010 **365 jours plus tard** Dexter Gallery c/o Yu Gallery, Paris  
**White, Yellow, Blue, and Black, a Coincidence and 1 Object** Galerie Galženica, Croatie  
**Ce qui vient** Biennale d'art contemporain, Rennes
- 2009 **Vise-versa** Galerie Expérimentale CCC, Tours  
**V.O.S.T. / OV/OT** Festival International Art Audiovisuel, Bruxelles
- 2008 **Cimatics** Festival International Art Audiovisuel, Bruxelles  
**Slick 08** Foire d'Art contemporain, Paris
- 2007 **Il était une fois...** Exposition Galerie Numeriscausa, Paris  
**Slick 07** Foire d'Art contemporain, Paris  
**L'émoi de l'image** Exposition aux Galeries Poirer, Nancy  
**Natural Digital** Exposition à la Fondation Vasarely, Aix en Provence  
**Hors la ville** Sélection internationale de vidéos à l'Institut Goethe, Dakar
- 2006 **Slick 01** Foire d'Art contemporain, Paris  
**V.O.S.T.** Projection de vidéos Cinema le Barbizon, Paris  
**MagmArt** video under volcano, Naples Italie
- 2005 **Intrusions** Manifestation d'art numérique, Montbéliard  
**Arborescence** Festival 05, Aix-en-Provence / Marseille  
**Natural / Digital** Exposition Biche de Bere Gallery, Paris  
**Norapolis III** Festival International Multimedia, Metz
- 2004 **Espace Distant** Exposition à l'école d'Art d'Aix-en-Provence, Aix-en-Provence  
**NFF04** Net Art Gallery New Forms Media Festival, Vancouver, Canada  
**Basecamp Gallery** Translation / Traduction, Philadelphie, USA  
**Field of Vision: New York** The Lab Gallery, New York, USA  
**Forum de l'image** 19ème forum de l'image "... à deux", Toulouse  
**VidéoChroniques** Home movies : Les films domestiques, Marseille  
**Pause** organisé par MobilGaze Galerie Oboro, Montreal Canada  
**D'Ailleurs** organisé par KRN La Gaité Lyrique Hors les Murs et Le Carrosse, Paris
- 2003 **Le Triptyque** installation de Nuages-Visages, Paris  
**Nuit Blanche** Sleep\*less\*net, Hôtel de la Trémoille Paris  
**Vitrine sur cour 4** "Originellement vôtre", école des beaux-arts Angers
- 2002 **Villette Numérique** Festival international de la création et des nouveaux médias Paris  
**Art on the Net 2002** "9.11" Machida City Museum of Graphics Arts, Tokyo, Japon  
**Retina** Festival international de cinéma et vidéo expérimentale, Sellye, Hongrie
- 2001 **Le cube** Art 3000 espace culture multimédia, Issy les Moulineaux  
**Arte Viva X** festival Europeo, Senigallia, Italie  
**Paris Project Room** boutique d'été, Paris

- Galerie Public** > Mix. > Le Poste, Paris  
**Revenances** Electrohappening, Rennes  
 2000 **Festival international d'art multimédia urbains** CICV, Belfort  
**ISEA** Chapelle des Cordeliers beaux-arts, Paris  
**AAA** "L'archivage comme activité artistique" Université Paris 1  
**Biennale de Montréal** art électronique Montréal, Québec, Canada  
**Perte de Signal** Espace Vidéographe, Montréal

## PUBLICATIONS / EDITIONS

- 2012 **L'art dans la ville connectée** Digitalarti Mag #9  
 2011 **Art contemporain nouveaux médias** Dominique Moulon aux nouvelles éditions Scala  
 2010 **Opuscules + Catalogue** Les Ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Ce qui vient, Rennes  
 2009 **Protée** Revue internationale de théorie et de pratiques sémiotiques n°37, Montréal  
 2008 **Ghost Walk** Affiche de l'exposition (texte de Carole Rinaldi), Paris  
**Images mises au net** Jean-Paul Fourmentraux in études photographiques n°22, Paris  
**Arts numériques : Tendances, Artistes, Lieux & Festivals** MCD et M21 Editions, Paris  
**Projets photographiques pour le Web 3** Sylvie Parent in CV (Magazine Ciel Variable n°79), Montréal  
**L'expérience esthétique des lieux** Norbert Hillaire L'Harmattan, Paris  
 2007 **IP Monochrome** Flyer (texte de Carole Rinaldi), Paris  
 2006 **Sans titre** Affiche de l'exposition (texte de Carole Rinaldi), Lorient  
**Leonardo** Couverture et article in Leonardo magazine, San Francisco, USA  
 2005 **Habiter l'Internet** Workshop dirigé par Reynald Drouhin, avec Nikola Jankovic & Sonia Marques, Rennes  
**Art et Internet** Les nouvelles figures de la création, Fourmentraux Jean-Paul CNRS Communication, Paris  
**Catalogue Dotmov** 2004 Livret + DVD Idn magazine, Japan  
 2004 **Parallax 33** "Alterities" couverture du n°33 October-December, England  
**Les Dossiers de l'ingénierie culturelle** couverture du n°47-48 "Les images numériques", Paris  
 2003 **Frag - Reynald Drouhin** Publication monographique, Erba, Rennes  
**Actes Art Media** revue Ligeia, Paris  
**L'Art numérique** Edmond Couchot / Norbert Hillaire Flammarion Paris  
 2002 **Ec/arts** n°3 octobre, Paris  
**Revue ON** Mix > Le Poste hors-série, Paris  
 2001 **Catalogue Tout le temps / Every time** Centre international d'art contemporain, Montréal, Québec, Canada  
**Catalogue Arte Viva X** festival Europeo, Senigallia, Italie  
**Pratiques réflexions sur l'art** n°10 printemps, Rennes  
 2000 **Catalogue Interferences.org** n°2 décembre, Belfort  
**Catalogue ISEA** décembre, Paris  
**Ec/arts** n°2 octobre, Paris  
**Anomalie** anomos n°1 octobre, Paris  
**Journal** Ecole nationale supérieure des beaux-arts, n°62 février, Paris  
 1999 **Catalogue Bandits-Mages** 6ème festival des arts audiovisuels & du multimédia, Bourges  
**Turbulences** Spécial Vidéoformes, n°23 avril, Clermont-Ferrand  
 1998 **Catalogue** diplômés Ensba, Paris  
**Ce corps incertain de l'image** Art/technologies, l'Harmattan Champs visuels, n°10 juin, Paris

## BOURSES, PRIX, RÉSIDENCES, COLLECTIONS /GRANTS, AWARDS, RESIDENCIES, COLLECTIONS

- 2011 **Artiste en résidence** «De l'auto-archivage immédiat comme œuvre» à La Chartreuse, Villeneuve Lez Avignon, France  
 2007 **Bourse Arcadi** Projet "I.P.C.", Paris  
**Artiste en résidence** "Maisons Daura", résidences internationales d'artistes, Région Midi-Pyrénées  
 2006 **Commande de création** "IP Monochrome" Espace d'art contemporain Rurart, Poitou Charentes  
 2005 **Bourse départementale d'aide individuelle à la création** Arts Plastiques MAC/VAL, Conseil général du Val-de-Marne  
 2003 **Prix Mad 03 net** Rencontre Internationale d'Art Expérimental, Madrid  
**Grand Prix Scam** de l'oeuvre d'art numérique interactive, Paris  
**Grand Prix** créations numériques et Prix spécial du jury Toshiba Jeunes Créateurs, Paris  
 2001 **Artiste invité** X festival Europeo Arte Viva, Senigallia, Italie  
**Lauréat du concours** Noos FIAC, Paris  
 2000 **Artiste en résidence** au C3 Budapest, Hongrie  
**Artiste en résidence** au CICV Pierre Schaeffer, Hérimoncourt  
**Bourse** d'aide à la diffusion Ensba, Paris  
 1999 **Grand Prix** du Cyberfestival, Rueil-Malmaison  
**Prix multimédia DRAC** Auvergne Vidéoformes, Clermont-ferrand  
 1997 **Bourse Maurice Colin-Lefrancq** Carnegie Mellon University, Pittsburgh, USA  
**Bourse** Département des arts plastiques et des métiers d'art, Paris

## PÉDAGOGIE, CONFÉRENCES, WORKSHOPS /PEDAGOGY, CONFERENCES, WORKSHOPS

- 2012 **Professeur d'enseignement artistique** Multimédia (depuis 2000), EESAB Site de Rennes  
**A.R.C. "Dataflow"** Atelier de Recherche et Création, EESAB, Site de Rennes  
**Auto-archivage immédiat** Séminaire de recherche, EESAB, Site de Lorient  
 2011 **A.R.C. "Dataflow"** Atelier de Recherche et Création, École des beaux-arts de Rennes  
 2010 **A.R.C. "Espaces parallèles"** Atelier de Recherche et Création, École des beaux-arts de Rennes  
 2009 **A.R.C. "Déjà-vu"** Atelier de Recherche et Création, École des beaux-arts de Rennes  
 2008 **ESPAA** Rencontre Invitation de Dominique Moulon, Ivry/Seine  
**Beaux-Arts de Paris** Conférence / Rencontre Invitation de Jany Lauga, Paris

- 2007 **Projet "BA5ART"** Blog de Recherche et Création pour les étudiants de 5ème année Art, École des beaux-arts de Rennes  
**A.R.C. "SplitScreen"** Atelier de Recherche et Création avec Tom Drahos École des beaux-arts de Rennes  
**Ecole supérieure d'arts plastiques** Pavillon Bosio / Imagina Invitation de Frédéric Pohl, Monte-Carlo, Monaco  
**Cefacom** Centre de formation multimédia aux arts graphiques Invitation Emilie Pitoiset, Bagnolet
- 2006 **IAV** Beaux-Arts d'Orléans Conférence Invitation de Sophie Monville, Orléans  
**A.R.C. "Data"** Atelier de Recherche et Création avec Tom Drahos École des beaux-arts de Rennes  
**Beaux-Arts** de Lorient Rencontre Invitation de Julie Morel, Lorient  
**Métazimut** Projet pédagogique en ligne, Rennes  
**Plasticiens du web** Centre Pompidou Invitation de Géraldine Gomez, Cinema 2 Beaubourg, Paris
- 2005 **In-Out** Workshop Invitation de Jean-Baptiste Barrière, Université Paris 8  
**Carrefour Numérique** Table ronde Invitation de Janique Laudouar Cité des Sciences, Paris  
**Les RDV électroniques :** Le Recyclage, Table ronde Invitation de Thomas Sevet, Cyberbase, Paris  
**Atelier transversal web** "Habiter l'Internet" École des beaux-arts de Rennes  
**A.R.C.** "Intimité" Atelier de Recherche et Création avec Tom Drahos École des beaux-arts de Rennes  
**Le Cube** Conférence "Le Net Art" Invitation de Carine Le Malet, Issy les Moulineaux  
**École de Design** Nantes Atlantique, Conférence Invitation de Laurent Neyssensas, Nantes
- 2004 **Atelier transversal** web "Over Game" École des beaux-arts de Rennes  
**A.R.C.** "Projet vidéo non-linéaire" Atelier de Recherche et Création avec Tom Drahos, École des beaux-arts de Rennes  
**ESAC** Montage expositon personnelle École Supérieure des Arts et de la Communication, Villa Formose, Pau  
**Ecm Nîmes** Conférence Participation / Appropriation, Invitation de Elisabeth Klimoff, Carré d'art de Nîmes  
**Beaux-Arts** de Brest Conférence Invitation de Maryse Cuzon, Brest
- 2003 **Concours Professeur d'enseignement artistique** Ext. Session 2002, Création Multimédia, beaux-arts d'Aix-en-Provence  
**Atelier transversal** web "Navigation" École des beaux-arts de Rennes  
**A.R.C.** "Projet no vidéo" Atelier de Recherche et Création avec Michael Sellam, École des beaux-arts de Rennes  
**Beaux-Arts** d'Angers Vernissage Invitation de Pierre Velon, Angers  
**Beaux-Arts** d'Angers Workshop Invitation de Sonia Marques, Angers  
**ECM Hors les toiles** Workshop Invitation de Jocelyne Quelo, Montreuil  
**Le Cube** Conférence Invitation de Isabelle Simon, Issy les Moulineaux  
**Beaux-Arts** d'Angers Conférence Invitation de Sonia Marques, Angers  
**Beaux-Arts** de Cornouaille Conférence Invitation de Christian Dautel, Quimper
- 2002 **Atelier transversal** web "Get.Time" École des beaux-arts de Rennes  
**Beaux-Arts** de Marseille, Conférence Invitation de Jérôme Duval, Marseille  
**Art Media VIII** Conférence De l'"esthétique de la communication" au Net Art, Invitation de F. Forest, Paris  
**Beaux-Arts** de Metz Conférence Invitation de Christian Globensky, Metz  
**Beaux-Arts** d'Aix-en-Provence Conférence Invitation de N. Hillaire et J. Cristofol Aix-en-Provence  
**Le Fresnoy** Conférence Studio national d'Art Contemporain Invitation de Eric Prigent, Tourcoing  
**Art Outsiders** Conférence Invitation Jean-Luc Soret Maison Européenne de la Photographie, Paris  
**Université d'été** l'art et le numérique, Workshop Invitation de Joël Laurent, Rennes 2
- 2001 **Atelier transversal** web "Daouzek", École des beaux-arts de Rennes  
**Beaux-Arts** de Metz Invitation de Christian Globensky, Metz  
**Artiste intervenant** atelier transversal Net Art, beaux-arts Rennes  
**Intervenant** base infographie, beaux-arts Paris
- 2000 **Beaux-Arts** de Rennes Conférence Invitation de Jacques Sauvageot, Rennes  
**Université** IUT Formation continue, Paris XIII